

# Mit Jenny und den Piraten in Norden

**Bettina Göschl hat sich als Liedermacherin einen Namen gemacht / Norden als Rückzugsort**

in **Norden**. „Ich arbeite vor allem mit dem Herzen, intuitiv und spontan“. Bettina Göschl, 1967 in Bamberg geboren, macht Lieder und Bücher für Kinder. Sie wohnt in Norden und ist viel unterwegs, um ihre Lieder zu singen und Kindern das Lesen nahe zu bringen. Die ausgebildete Erzieherin, Kinderliedermacherin und Kinderbuchautorin liebt die Nordsee und findet hier Inspiration und Ruhe für ihre Projekte. Zum Beispiel für ihr Musical „Piraten-Jenny und Käpt'n Rotbart“, das am 31. Oktober um 9 Uhr im Programm Kl.KA gesendet wird. Mit dabei ist auch ihr Lebensgefährte Klaus-Peter Wolf. Er spielt den „bösen König Päule“ und ist im wirklichen Leben Autor von Drehbüchern und Romanen. Elf Jahre lang war Bettina Göschl als Gruppenleiterin in der Elementar- und Heilpädagogik tätig. Schwerpunkt ihrer Arbeit war die Förderung von allgemein- und sprachentwicklungsverzögerten Kindern mit den Elementen Musik und Sprache, insbesondere Liedern und Geschichten zum Mitmachen. „Ich wollte schon mit fünf Jahren Sängerin werden“, sagt Bettina Göschl.

Mit Klaus-Peter Wolf hat sie viele Kinderbücher veröffentlicht, die in mehrere Sprachen übersetzt wurden. Auf ihren



**Bettina Göschls ständige Gefährtin ist ihre Gitarre „Gitti“. Musik ist ihr Schlüssel zum Herzen und zum Verstand der Kinder.**

Tourneen in Deutschland, der Schweiz und anderen deutschsprachigen Ländern liest und erzählt sie Geschichten und singt ihre Lieder. Dabei wird sie von ihrer Gitarre „Gitti“ begleitet.

Damit ist sie bereits im »Tigerentenclub« aufgetreten. Sie schreibt gemeinsam mit Wolf Lieder für „Löwenzahn“ und andere renommierte Kindersendungen. Besonders am Herzen

liegen ihr aber die Mitmachveranstaltungen, mit denen sie durch Deutschland tourt. Ihre Bücher sind interaktiv und vermitteln spielerisch in Wort, Melodie und Bild auch Informationen, zum Beispiel zur Seefahrt, zum Piratenleben und vielem mehr. Mit dem Jumbo-Verlag hat sie einen Partner gefunden, der ihr die zwei bis drei Jahre Zeit lässt, die solch ein Projekt braucht. Da werden Kochrezepte und Bastelanleitungen rund ums Piratenleben entwickelt und auch mal bei der Nachbarin ausprobiert. Vom „Adventsgeflüster und Weihnachtszauber“ bis zur Unterhaltungs-CD für lange Autofahrten reicht das Spektrum der musikalischen Erzieherin, die festgestellt hat, dass Musik die Konzentration und Aufnahmebereitschaft der Kinder fördert. In der Fantasie stellt sie mit ihren jungen Zuhörern ganze Piratencrews aus, kleidet sie ein und unternimmt eine Erkundungstour durch ein Piratenschiff. Dabei setzt sie auch auf die Spontanität der Kinder. „Jede

Veranstaltung ist anders“, sagt Göschl, „Kinder sind einfach die spontaneren und ehrlicheren Zuhörer.“ Diese Geradlinigkeit gefällt ihr besonders. „Daraus lerne ich und erfahre auch eine direkte Bestätigung, wenn es klappt und die Kinder Spaß haben.“ Zehn CDs hat sie bereits veröffentlicht, meist folgt ein Buch zum Thema. So steht ihr nächstes Projekt unter dem Motto „Ritterfest und Drachentanz“, das sie neu bearbeitet. Mit ihrer Serie „Ommo der Bär“ widmet sie sich mit kurzen Geschichten über einen kleinen Bären und seine Abenteuer der Lese- und Sprachförderung für verschiedene Lebensalter. Bei soviel Aktivität muss man sich seine Freiräume gut einteilen. „Ich arbeite oft auch am Laptop im Zug oder im Hotel an meinen Projekten“, schildert Bettina Göschl ihren Alltag. „Und wenn ich dann einmal Zeit habe und zu Hause in Norden bin, liebe ich es, einfach nur am Deich zu sein, die See zu spüren und einfach einmal abschalten zu können.“



**So arbeitet Bettina Göschl am liebsten: Auf dem Boden sitzend mit ihrer Gitarre, die Notenblätter und Manuskripte um sich verteilt.**

Fotos: Wittich